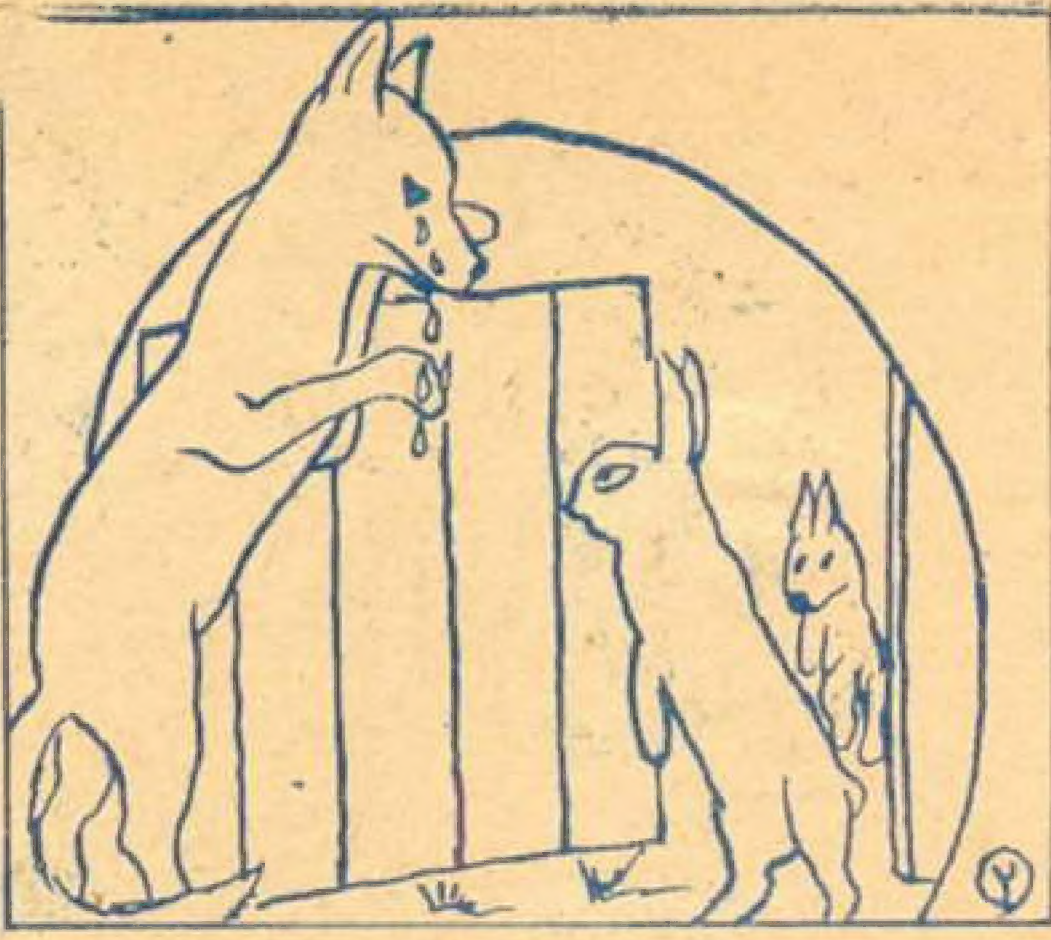
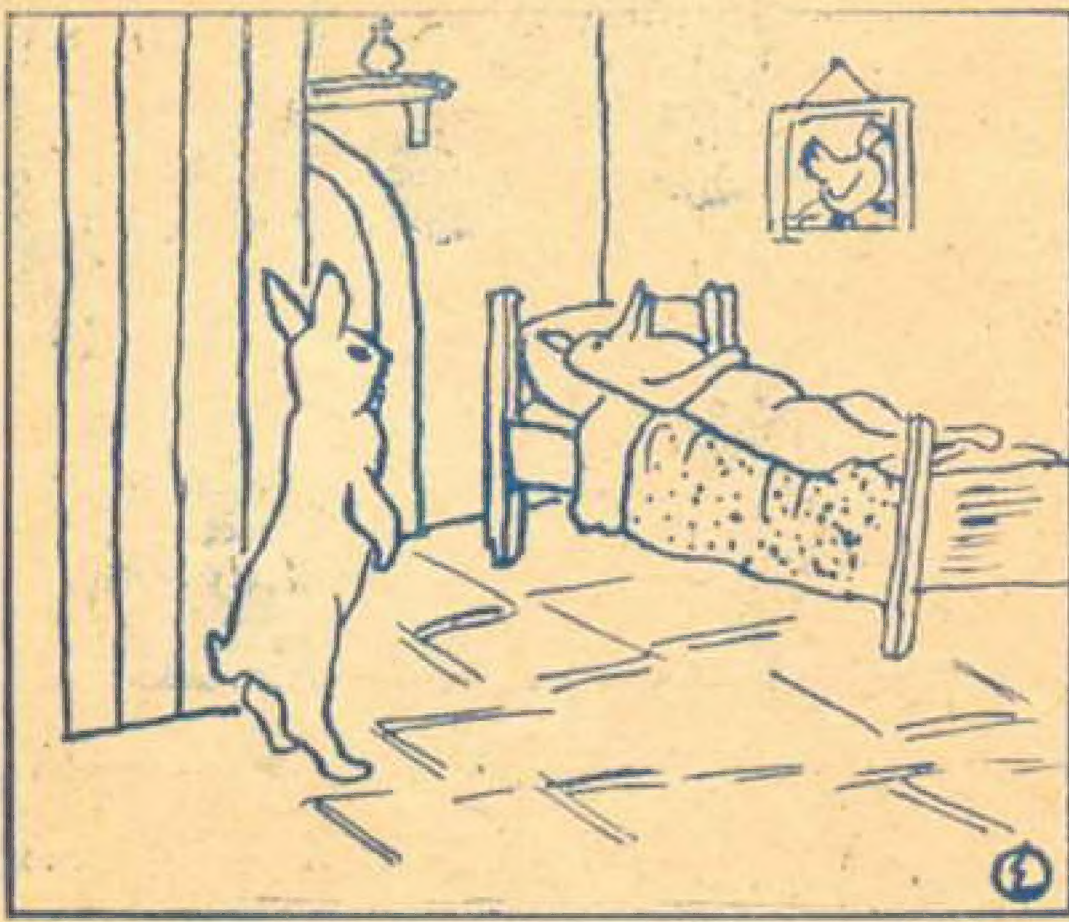


صباحي مطار وأنا أعلم منه



وفي الحال ذهب الذئب الغادر ، الى بيت الارنب الشاطر . وطرق الباب . فنظر اليه الارنب من وراء حجاب ، وقال : ماذا تريد يا سيد الذئب ؟ فقال له : لقد مات الثعلب ، فتعال ايها الارنب . تعال وقدم العزاء ، فقد مات معه العداء . والواجب عليك يا صديقي المحبوب ، تعال في الحال وودع عدوك يا محبوب . انك ارنب طيب كريم تنسى حالا العداء القديم . فقال الارنب : على عيني وراسي ، سأذهب بعد قليل لاعزى وأواسي .



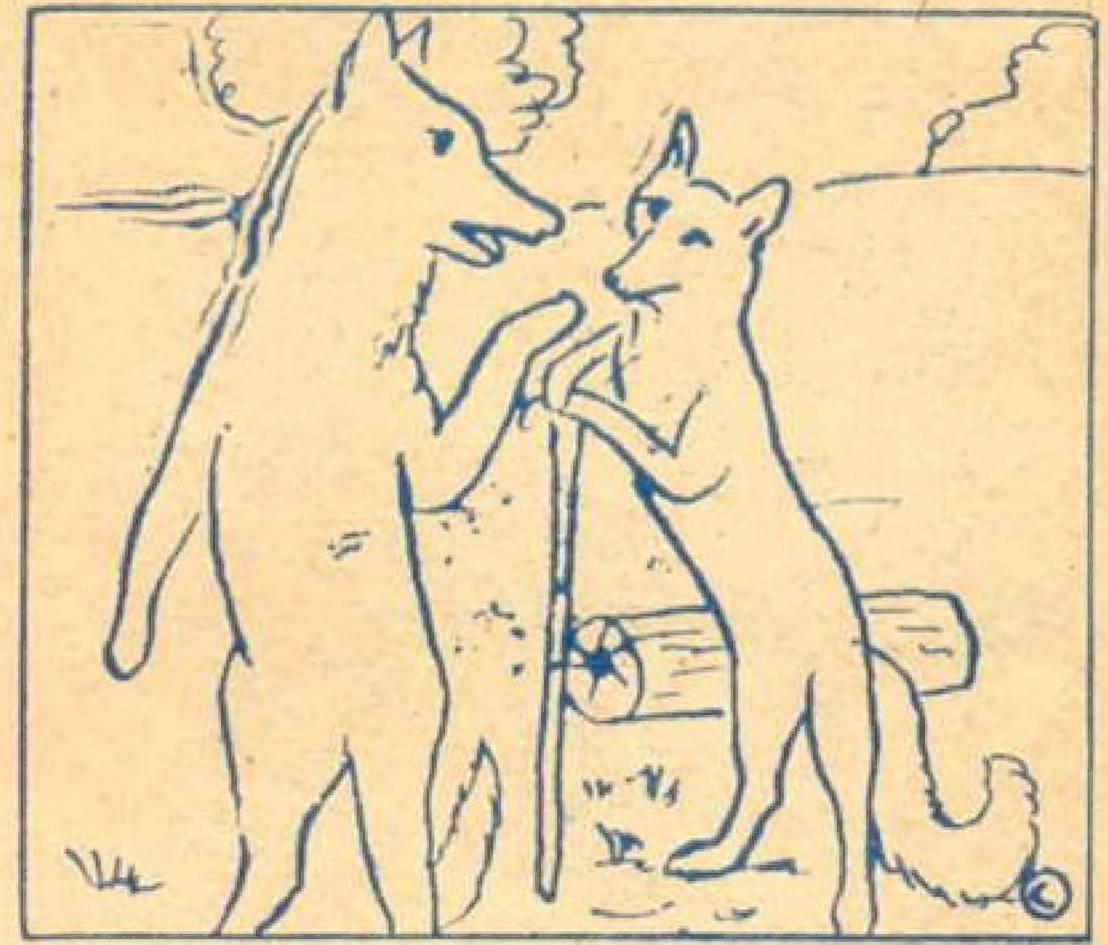
ذهب الارنب الذكي الشاطر ، ليري كيف مات الماكر . انظروا وتعجبوا العجب الكثير ، تروا كيف ينأى الثعلب على السرير . ينأى نوم الاموات ، فقد اقلق فمه وعينييه ووضع يده على صدره بثبات .

وقال الارنب : لا بد ان امتحن الذكاء . واكشف حيلة الاشقياء ، انظروا في الصور تروا الارنب اللطيف ، وقف عند رأس الثعلب المخيف ، وبدأ الارنب الذكي العاقل ، يتكلم بصوت مرتفع ليسمعه الغافل : وقال : هذا شيء مدهش وعجيب ، وان هذا الموت غريب انا اعرف ان الناس اذا ماتوا فتحوا افواههم ، ولم يغمضوا ابدا عيونهم . وانهم يرفعون رجلهم في العالي . اليس كذلك يا ثعلبي الغالي ؟

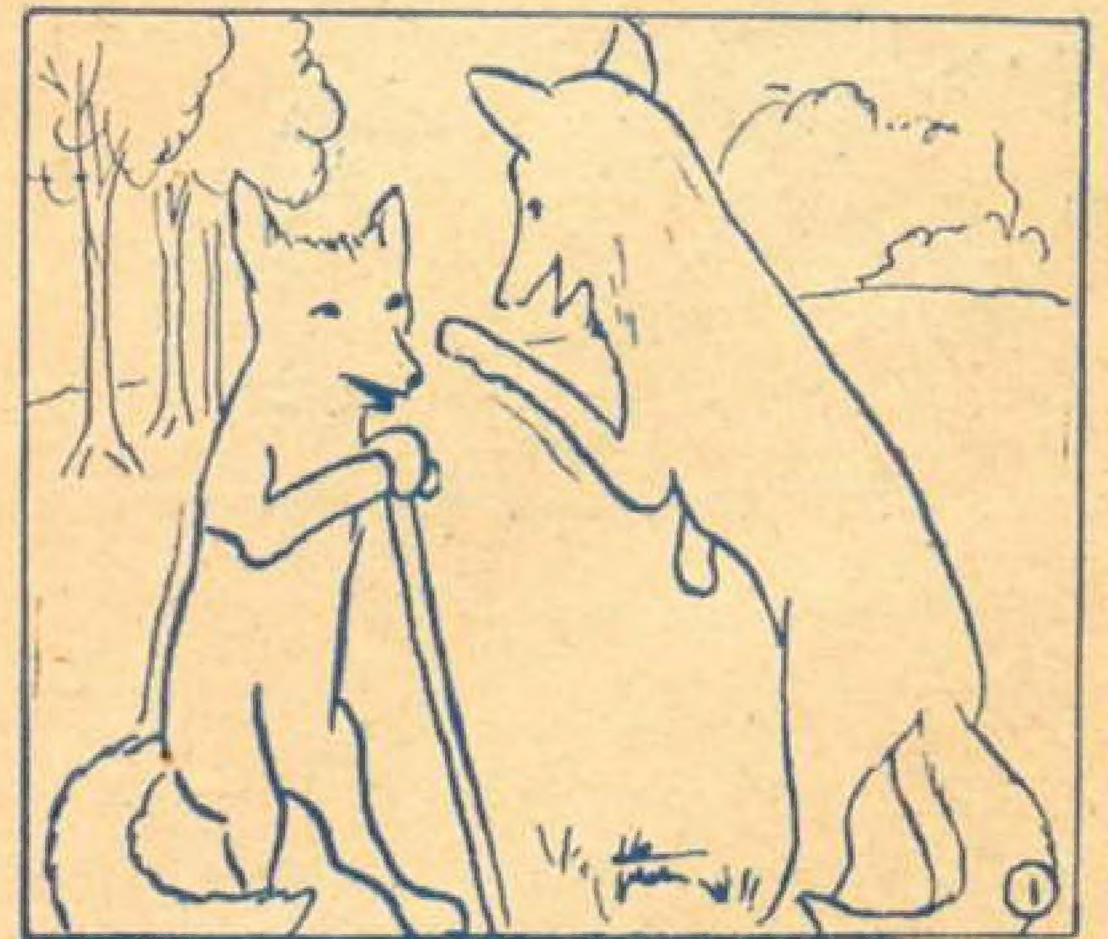
فلما سمع الثعلب كلام الارنب خاف ان ينطق ان الموت غير صحيح . ففتح عينه وقمه . ورفع رجله فجري الارنب وهو يصيح : لقد عرفت حيلتك الحبيثة ايها الثعلب وان ذكائي فاق ذكاءك ايها الماكر

وقد علمني أبي شيخ الارانب قبل أن يموت : قائلا احذر عدوك دائما حتى في حالة الموت ، واللى يسمع كلام أمه وأبيه لا يناله الاذى والله دائما يحفظه ويحميه .

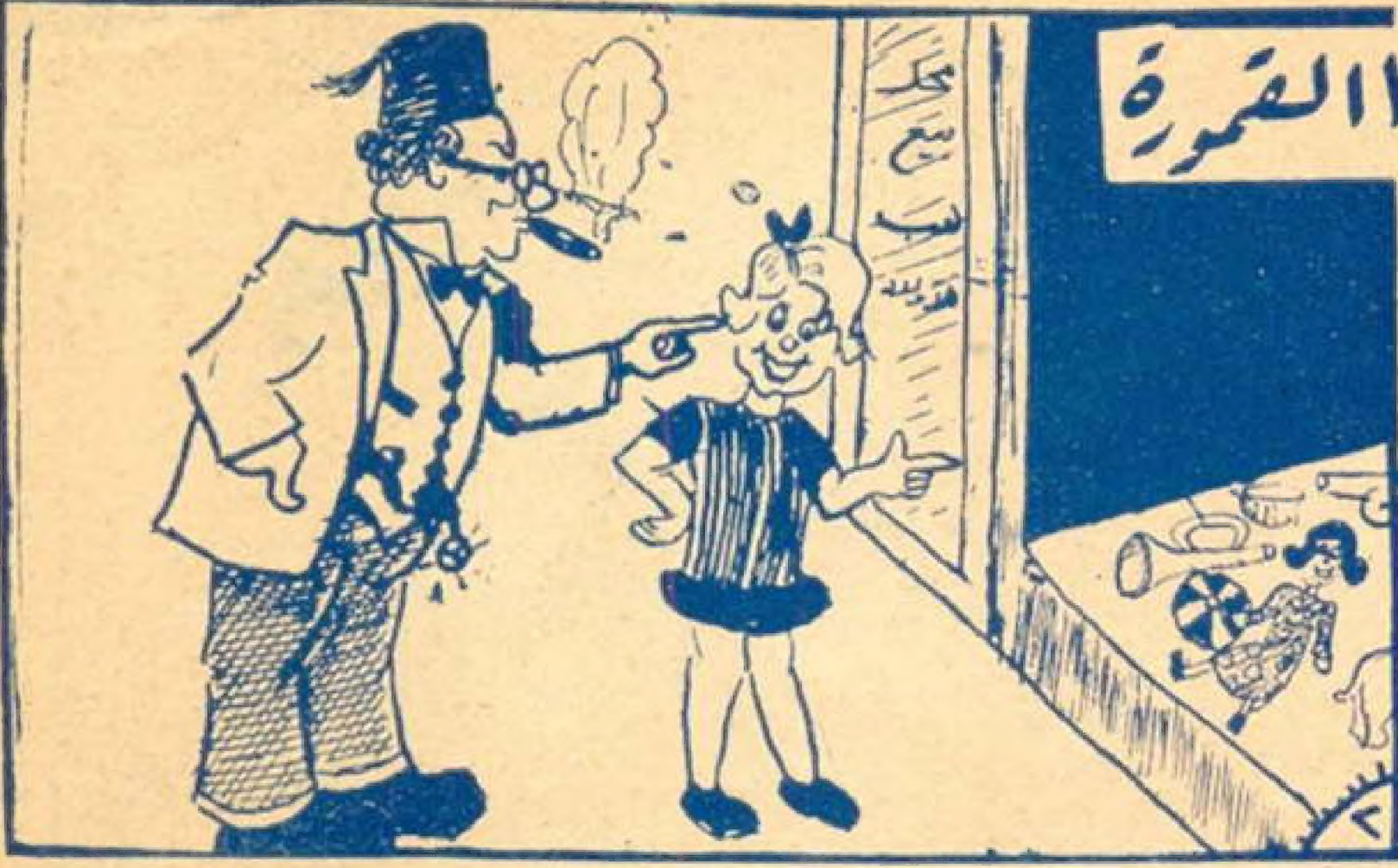
قابل مرة الذئب الغادر ، الثعلب الدنيء الماكر . ممسكا في يده عكازه . ويتكى عليه ، فسأله الذئب لماذا وسأله عن حاله واحواله ؟ فقال الثعلب : انا مغتاظ يا صديقي ياسيد الذئب ، لان الحيل التي في الجراب ، انتهت ولم أتمكن من الارنب اللعين ، لاقتله واكل لحمه السمين ، فقال الذئب . يا ايها الثعلب الضعيف ، انا سأوقع لك الارنب اللطيف . وسأحضره لك الى بيتك ، لتفعل به ما شئت من قوتك ، سأذهب اليه في داره ، وأرجوه أن يراعى جواره وسأخبره ان الثعلب قد مات . وسأحضره ليعزى واقول له ان زمن العداء قد فات . وانت عليك ان تنام في السرير ، وتقلد الاموات يا امير .



فقال الثعلب : أما حيلة جميلة . اذا نجحت فساتيك بنعجة كبيرة ، اذبحها لك واسويها ، وعلى النار واشويها . واناى بأعلى صوتي واقول ، انك سيد الحيوان وانك في الذكاء مهول . واقدم لك خالص الشكر ، على ما حباك الله به من سعة الحيلة والمكر ، هيا ارني مهارتك ايها الذكي الاريب ، يا من أنت في الدنيا أحسن ديب . هيا وهات الارنب في الحال ، كي اربطه في الحبال . واريه قوتي واقتداري . بعد ان آكله في الحال .



سوسو الطور و عروسها القمورة



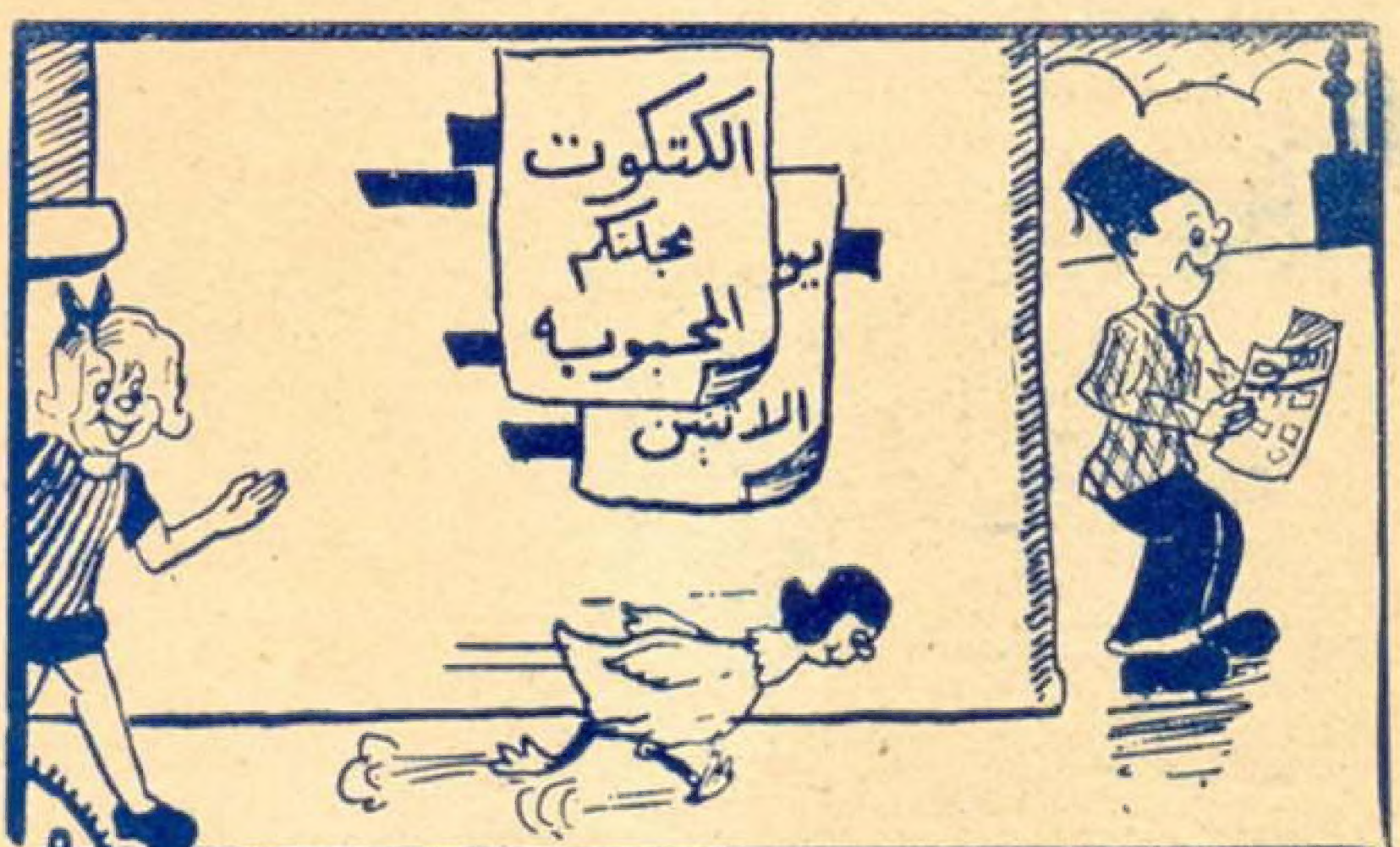
تعالى حالا ويأى ، محل لعب كله هدايا ، واختارى
يا ست اخواتك لعبه حلوة تشبه ذاتك ، قالت أنا
عروسة ، أقول لها انت ننوسه ، تفتح عينيها
وتغمض ، وبسكوتى تتلمض

سوسو جاتها شهادتها ، وطلعت الاولى بهمتها ، جت
على البيت حالا تجرى ، وتقول يا بابا جيت بدرى ، جيت
عشان تفرح بى ، أنا الاولى وبعد الميه ، قال ابوها ،
اما شهادة ! تاخدى عليها الفين حاجة ،



سوسو قالت يا خايب ، وهى دى برده مقالب ، بدال
ما كنت تكسرهما ، كنت ذاكر تكسبها ، لازم كده آخذ
تارى ، فى ليلتى دى قبل نهارى ، وكان عندها بطه
جابتها ، وحية دره راحت نظرتها ،

راحت على البيت تجرى وتقول ، جايزه حلوه ياسى بهلول
عروس حلوه وكمورة ، مرسوم لها فى قلبى صورة ،
أخوها بطوبة كانت فى ايده ، خبط العروسة من كيده ، جت
فى العروسة كسرتها ، وطارت على الارض رقبته



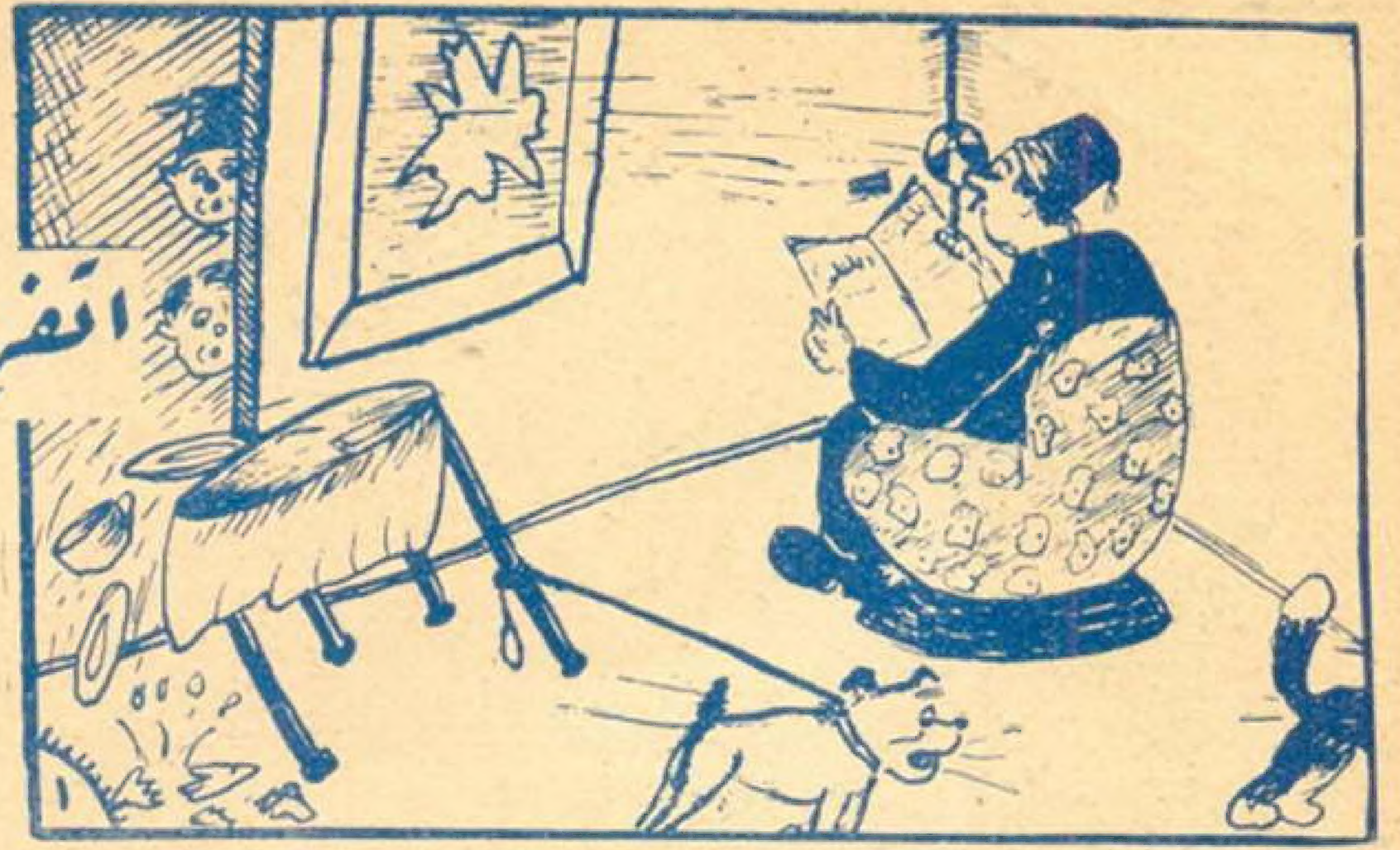
البطة من خوفها طلعت تجرى ، تجرى شمال قبلى
وبحزى ، بليدو شاف راس على بطة ، بتنط. نحو الفين نطه
صرخ وقال ياناس ياهوه ، عفريت اهو تعالوا حوشوه ،
سوسو فرحت وانبسطة ، لانها لروحها انتقمت

قالت تعالى لى يا بطة ، وشيلى لى الشنطة ،
ورمت لها شوية حبات ، نزل منها فى راس العروسة
شمويات ، وحت البطة بمنقارها ، وشالت راس العروس
على راسها بقت فى راسها برنيطة ، غطت دماغها ياأطيطة



انفريج وشوف على مدام خرشوف

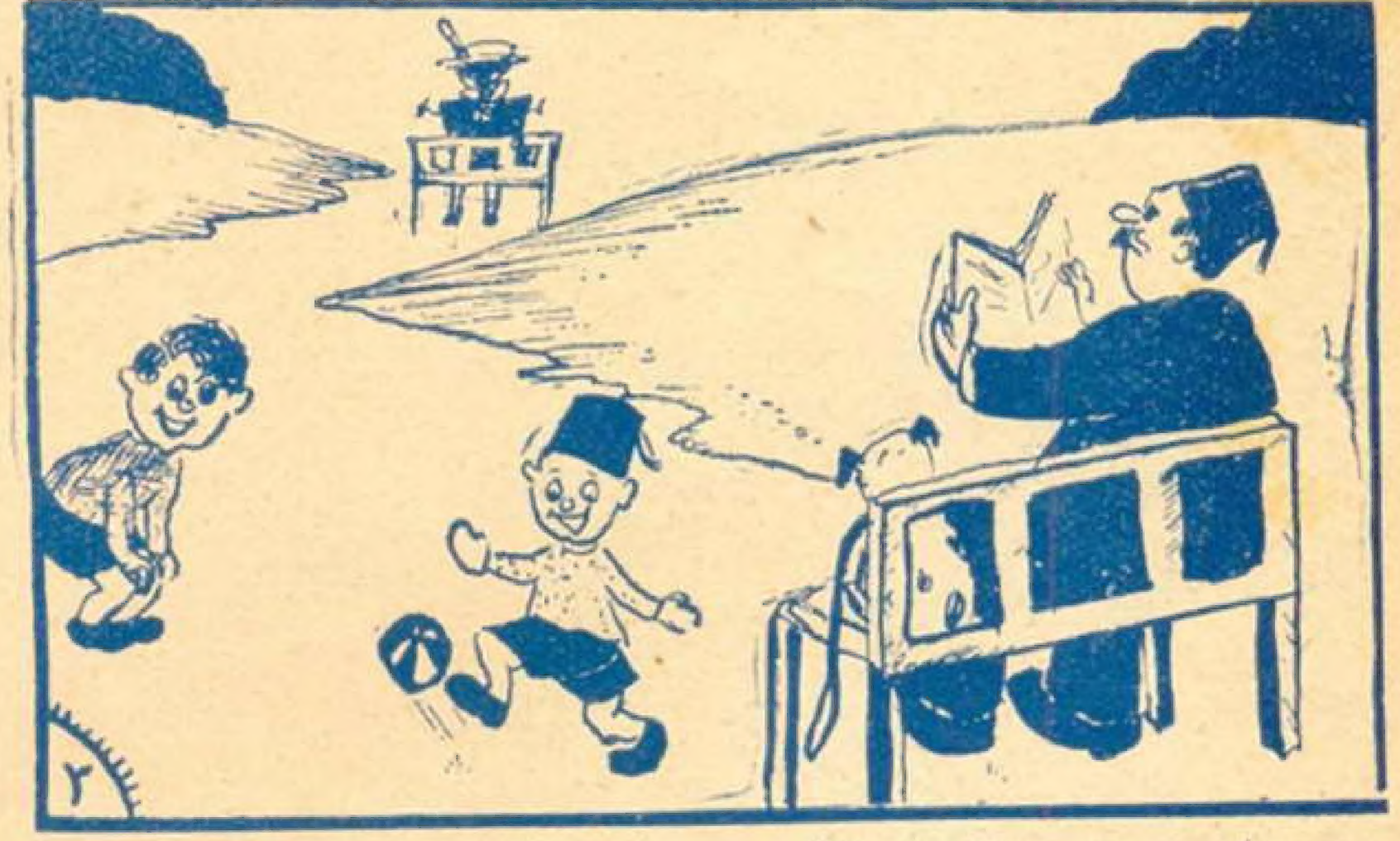
يا لله تعالىوا بكلبتكم ، ونبعد عن البيت بهيشتكم ،
خدهم على جنينة الاورمان ، وكان معاهم كورة كمان ،
وقال لهم : يا لله هيصم ، وجوه الجنينة ابقوا زيطم ،
واعملوا الى انتم عاوزينه ، وخلو لعبكم دايمافينو



سنقر افندي له ولدين ، وكلبه فله اسمها ياسمين
في يوم اجازته قعد في البيت ، عاوز له راحة من كيت
وكيت ، مسك في ايده الكتكوت ، مجلة حلوة داخل
البيوت ، نفسه يقرأ ويفهمها ، علشان لاولاده يقدمها
لكنهم خلو يوم أبوهم ألعن يوم ..



الكلبه شايفاهم يجرم ، عاوزه حالا تجرى وياهم
وكل ما تجرى الكورة ، عاوزه تجيبها القموره : وأخيرا
ورا الكره جريت طارت ، وعن عينين سنقر غابت ، سنقر
وقف وقال الكلبه ياناس ، رايحة تجيب دوشه للناس ،
تعالى حالا يايسمين ، رايح اخلي يومك طين .



جلس سي سنقر ع المقعد ، وخلا ياسمين جنبه تقعد ،
وقعد بقى يقرأ الكتكوت ، مبسوط سعادته م السفروت
سمسم وسمسم بكرتهم جريم ، وعلى الحشيش طلعم
نزل ، شوت هنا ياسمسم شوت ، احسن اجيلك
بالشلوت .



الكلبه بالصوف طايه طيران ، والصوف خسر وبقي
تلفان ، صرخت مدام خرشوف ، الحقني ياخواجه الحقني
شوف ، خسرتو السغل بتاع انا ، وبرنيطه طارو في
الهوا ، انا عاوز تعويضه ياخيبيبي ، خديه يااستي من
الكلبه ، ماليش انا والله دعوه .



بصوا وشوفو مدام خرشوف بتشتغل قال ايه في
الصوف ماسكة الابره كده مشغولة ، وشلة الصوف مثل
الكورة ، جريت عليها البوبى ياسمين ، وكلبشت بايديها
الاثنين ، سنقر شايفها حوش يامدام ، صوفك خسر
قومي قوام .

أسرة الكتكوت



كيكى على سلمان :

يا كيكي كتابك ظريف .
وسنكرر يا ستى من المسابقات
الى توسع عقلك كما تقولين
الله يوسع عليكى يا كيكي .
فائز هنداوى - حلب الجميلية
- سوريا :

ان شاء الله سنعطيك
يا فائز هبراوى المدة الكافية
لحل المسابقات حتى تستطيع أن
تقدمها لنا فى الوقت المناسب
وتحياتنا للجميع فى حلب .
نشأت فاضل - قنا :

كم هى ظريفة تحيتك
الجميلة للكتكوت . وان
الكتكوت . وصاحبة الكتكوت
وأسرة الكتكوت لشكر
شكرا عظيما . وبلغ شكرنا
أيضا للولو لنجها الظريفة

محمد عبد اللطيف مصطفى
بدر - مدرسة شبين الكوم
يا سيد محمد . نعم . انه
هو بابا صادق الذى يحادثكم
فى الراديو . والذى تقول
انك كنت تستفيد من قصصه
وسنعمل ان شاء الله بما جاء
فى كتابك . ونرجو لك النجاح

مرقص بشيرى جرس -

قصة ذات الرداء الاحمر
ياسيدى قصة قديمة جدا .
ومعروفة جدا . هيا ابحت عن
قصة أخرى وورينى شطارتك
عصمت اسماعيل كامل -
مشتهر :

يا سيد عصمت كل كلماتك
وحكايتك ظريفة . بس لاتتفق
مع مشرب الكتكوت . فما
رأيتك . أظن انك تتفق معنا
فى هذا . ونشكرك

رجاء غندور - يافا - فلسطين :
والله خطابك ظريف يار جاء
انما قد وصلنا بعد فوات الفرصة
فالى اللقاء فى الاعداد القادمة
ونشكرك

محمود السيد يوسف -
مدرسة أسيوط الصناعية .

يا أخى الفكاهات التى
أرسلتها لا تتفق مع مشرب
المجلة . والمسابقات التى تريد
أن نقدمها لكم والتى اعجبتم
بها سنكرر منها . وان شاء الله
عندما ترسل لنا فكاهة ظريفة
سنضع تحتها اسمك . سلم
لنا على كل اخوانك فى أسيوط

برامج الاذاعة . الاعداد

الناقصة يمكن حضرتكم أن
ترسل اذن بريد بقيمتها .
ولك الشكر ..

يوسف محروس - القاهرة

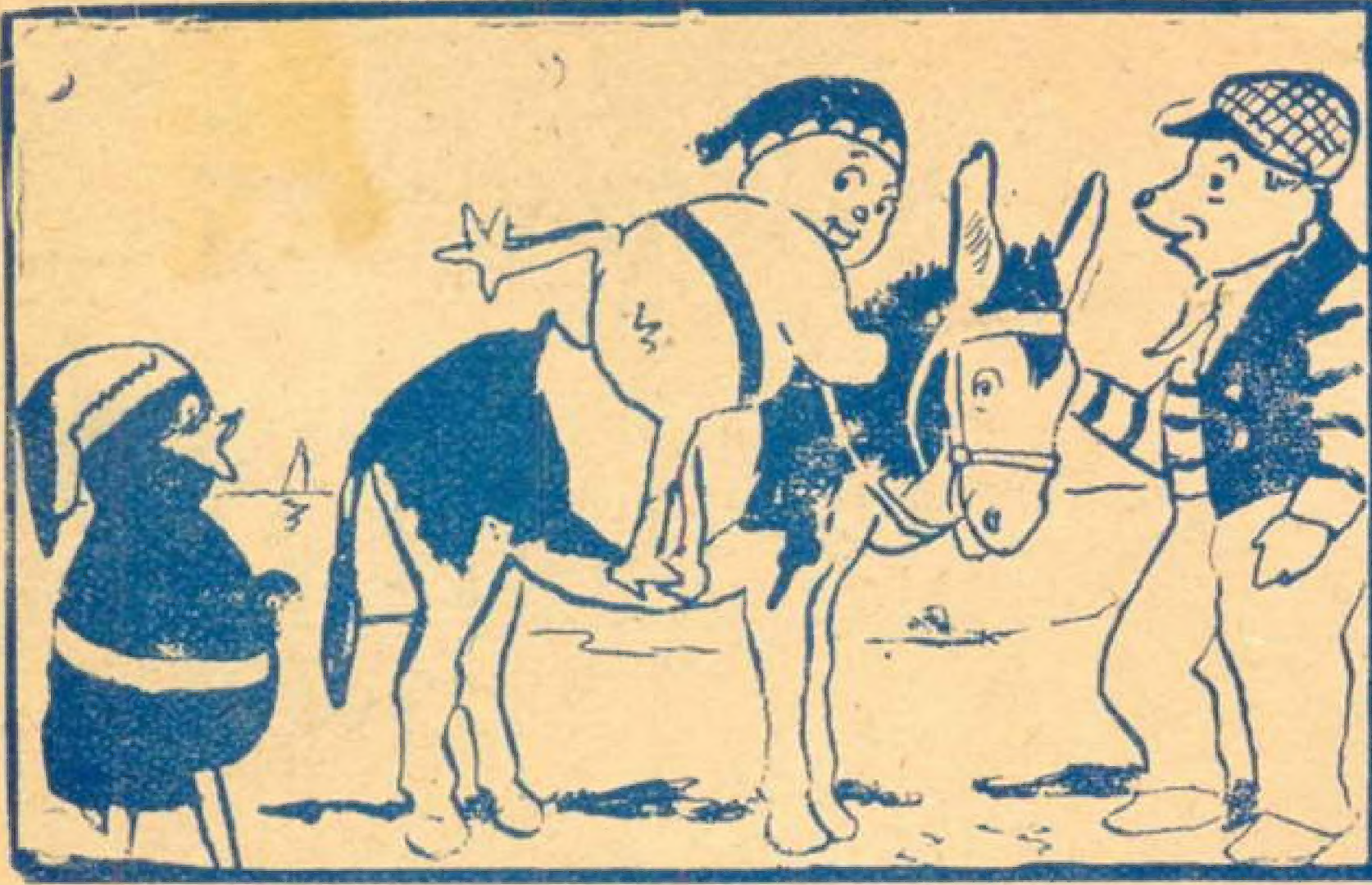
تقول انه وصلتك الجائزة -
مبروك . يمكنك أن تدخل فى
كل مسابقة . لا يمكن نشر

شقوا نحو رتتها!



إنه السذيفة ومرطبة ونقية دائم

معبأة فى القطر المصنوعة سىكو (شركة مصر) بنسج من شركة كوكا كولا - اشر



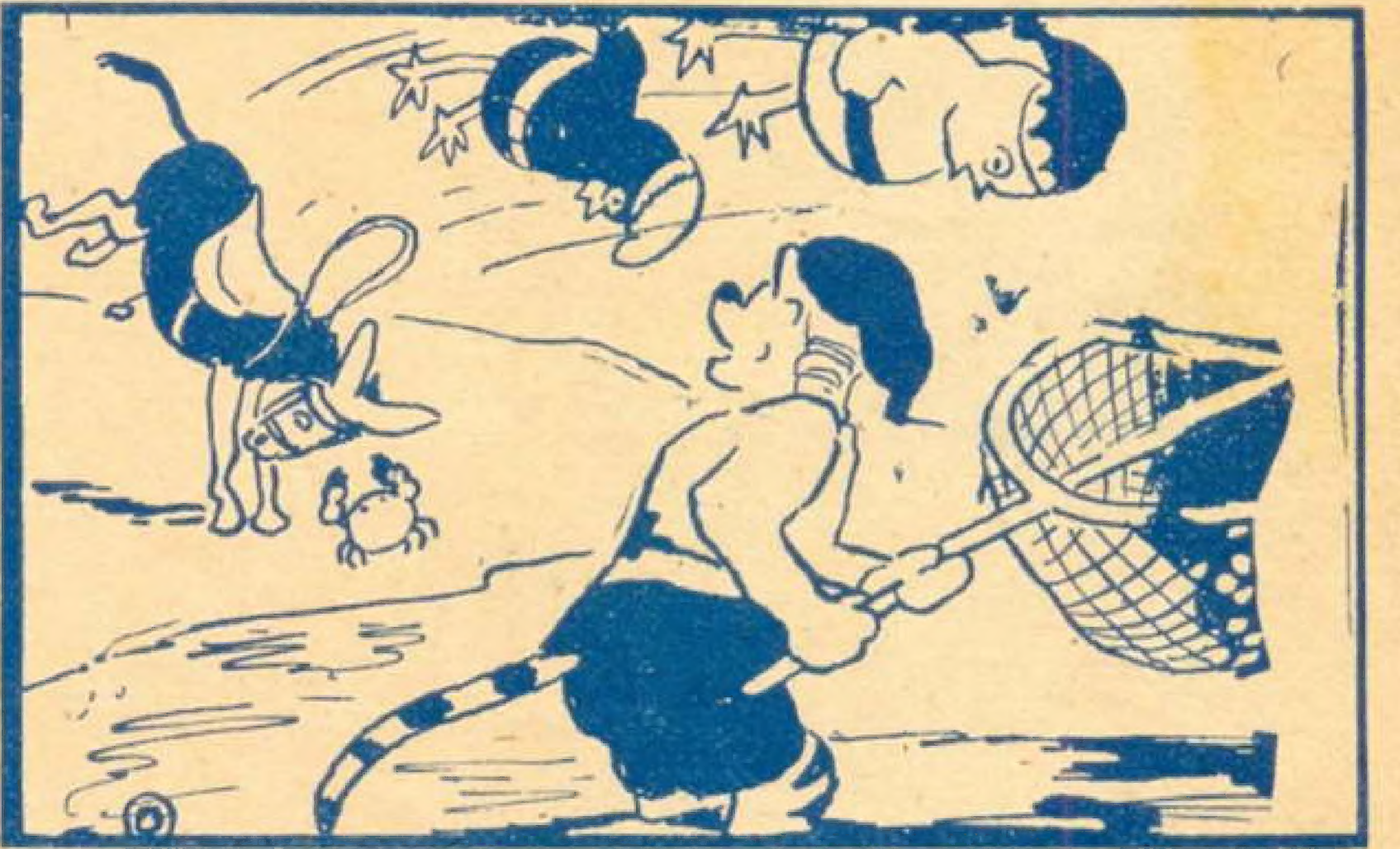
آدى الفلوس ، بس اوعم تلعي ، العاب ثقيلة بها تقيدلم
خدوا الفلوس طاروم على عم عماره ، وكان له من
حطام الدنيا حته حمارة



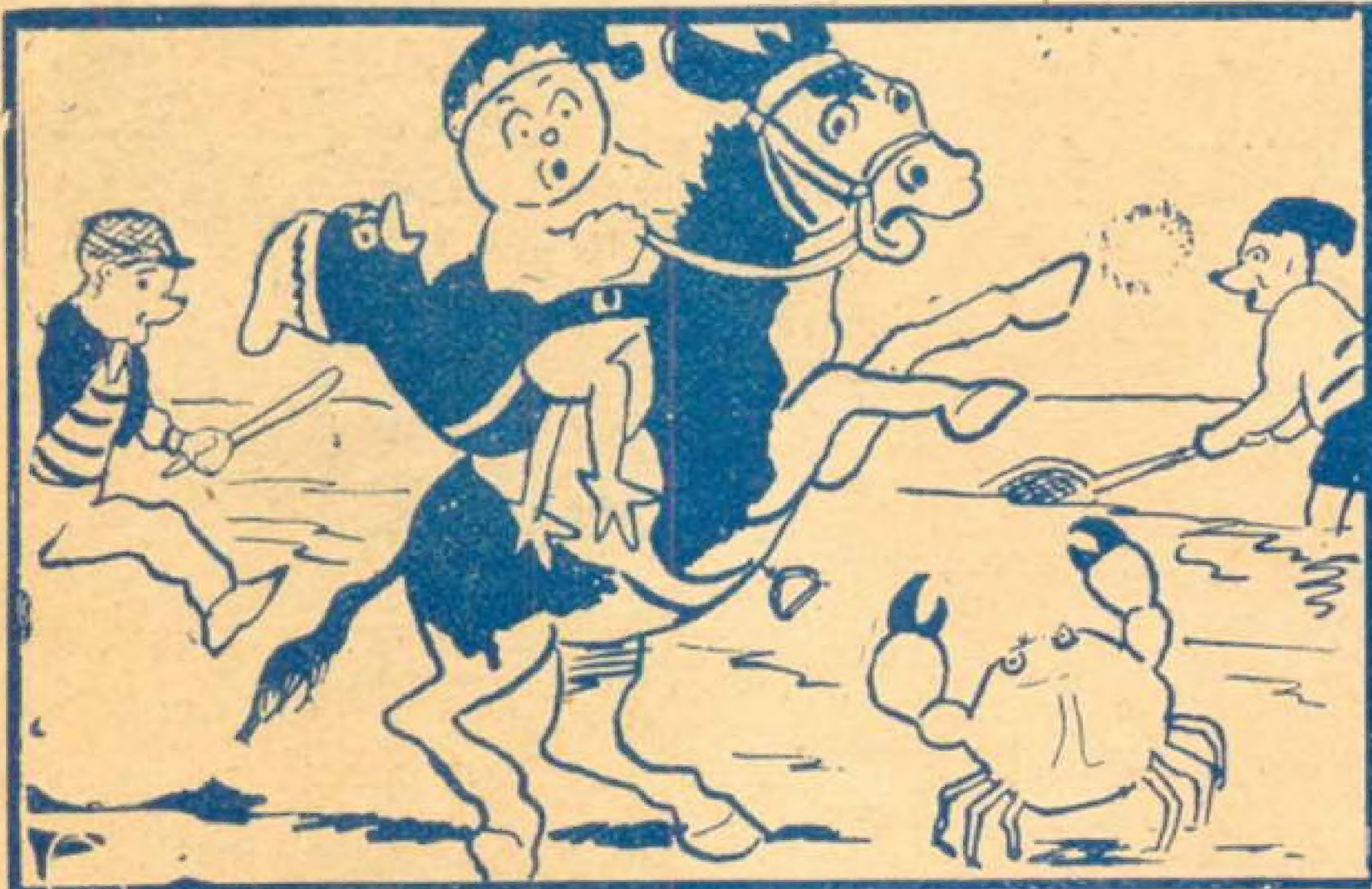
كتكت وكتكوت والحمار صاحب السلوت
كتكت ، وكتكوت وققم يتجنجل لقت وزه عاوزين فلوس
بها يفنجرم



عرف عماره النتيجة واخرة جريها ، مصيبة رايحه تصل
حالا في وقتها ، قص حمارة ورفع للعلا رجليه ، خبط
برجليه وعماره قال بربه



حمارة شقية تعمل في اليوم الف غارة ، أجرها كتكت ساعة
بها الحارة ، ركب كتكت وكتكوت على ظهرها ،
مشيت تبرطع وهما مبدسوطين من مشيها



لحفهم بها نجاحهم من الميه ، عاين نقدم بقى
ياميموننا هديه ، هديتي يا بولاج حابه عاوزها ،
قبل مانعمل عمل عدنا قبله ميه



نظر كتكت وكتكوت ع الميه طوالى ، نزلوا الغلابه في
الميه م العالى ، القرد ميمون كان ساعتها في الميه ،
ناصب شباهه للصيد متنيه

من المدرسة ، فاطلب الطعام واننى اقصه على اصدقائى
برفق وهدوء ، وكل جميع الاطفال ليحبوا رجلا محبوبين
ما تقدمه لك ماما . من الناس .

وترى قليلا بعد الطعام اليس كذلك ياماما ، انا
والعب ماشئت من غير ان تخل ذاهب الى المدرسة .
بالنظام انه كلام ظريف ياماما مع سلامة الله ياتوتو .



ان الملاك قال لى ياماما :
لاتعب ياتوتو الطريق من
طوار الى طوار قبل ان تتأكد

من سلامة الطريق وخلوه من
السيارات ، وغيرها ان حياتك
غالية ياتوتو ، واذا كنت تتركب

الترام فتأكد ان اجرتك معك ،
واعدها لتعطيتها للكمسارى
بمجرد طلبها .

ان الاطفال الطيبين لا
يتهربون من ثمن التذكرة ،
لان ثمنها حق يجب ان
تدفعه .

توتو ! توتو ! لا تبصق
فى عربة الترام . لان هذا
يخالف آداب الصحة بل
ابصق فى منديلك .

ولا تبصق على الارض
والترام سائر لان رذاذ

عند عودتك من المدرسة
بسلامة الله ، قبل بابا ، قبل
ماما ، قبل اخوتك اخلع
ملابسك بكل نظام ، ولا تنسى
ان تضع كتبك على مكتبك ،
ضع حذاءك مكانه ، وانشر
جوربك فوق الحذاء ، واحذر
ان تلقى ثيابك ذات الشمال ،
وذات اليمين .
واذا كنت جائعا بعد العودة

الكتكوت
مجلة الاولاد
يحررها
دريم شفيق وبابا صاوي
١ : شارع ابن ثعلب

مسابقة العـدد



ما هي أحسن نكتة يمكن أن تكتبها عن هذه الصورة
انه رجل يحادث ولده
فماذا يقول له يا ترى ؟

الشروط

- ١ - تكتب النكتة ، ويكتب تحتها اسم صاحبها وعنوانه بالضبط .
- ٢ - يجب أن تكون الكتابة بالحبر .
- ٣ - وأن يكون الخط واضحا .
- ٤ - يكتب على الظرف - مسابقة الكتكوت .
- ٥ - والعنوان - ١ شارع ابن ثعلب (قصر النيل) دار بنت النيل .

يجب أن تصل الردود قبل يوم ٢٢ مارس سنة ١٩٤٧
الجائزة الاولى - قلم حبر مفتخر .
الجائزة الثانية - محبرة جميلة للمكتب .
ومن الثالثة الى العاشرة - هدايا جميلة ومفيدة ومفتخرة

امحن ذاكرتك

إذا أجبت على الاسئلة الآتية في دقيقتين الى ثلاث فأنت متفوق وفي أربع الى خمس دقائق فأنت ذكي وفي خمس الى ست دقائق فأنت متوسط الذكاء وفي ست الى سبع دقائق فأنت شخص عادي ١ - شخص لديه عدد من السجاير في علبة ، دخن ثلث هذا العدد وأعطى واحدة لصديق له فبقى معه نصف العدد الاصلى فكم سيجارة كانت معه أولاً ؟

ب - قطار متوسط سرعته ٣٦ ميلا في الساعة فكم ساعة يستغرقها في قطع مسافة طولها ١٢٦ ميلا ؟

ج - هل في امكانك ذكر أربعة أسماء يبدأ كل منها بحرف «م» وينتهي بحرف «د»

د - كم ساعة تلزم لثلاثة رجال لكي ينقلوا ٦٠٠ كيس من الرمل مع العلم ان كل كيس يستلزم دقيقة واحدة لنقله ؟

الحل :

١ = ست سجاير

ب = $3\frac{1}{2}$ ساعة

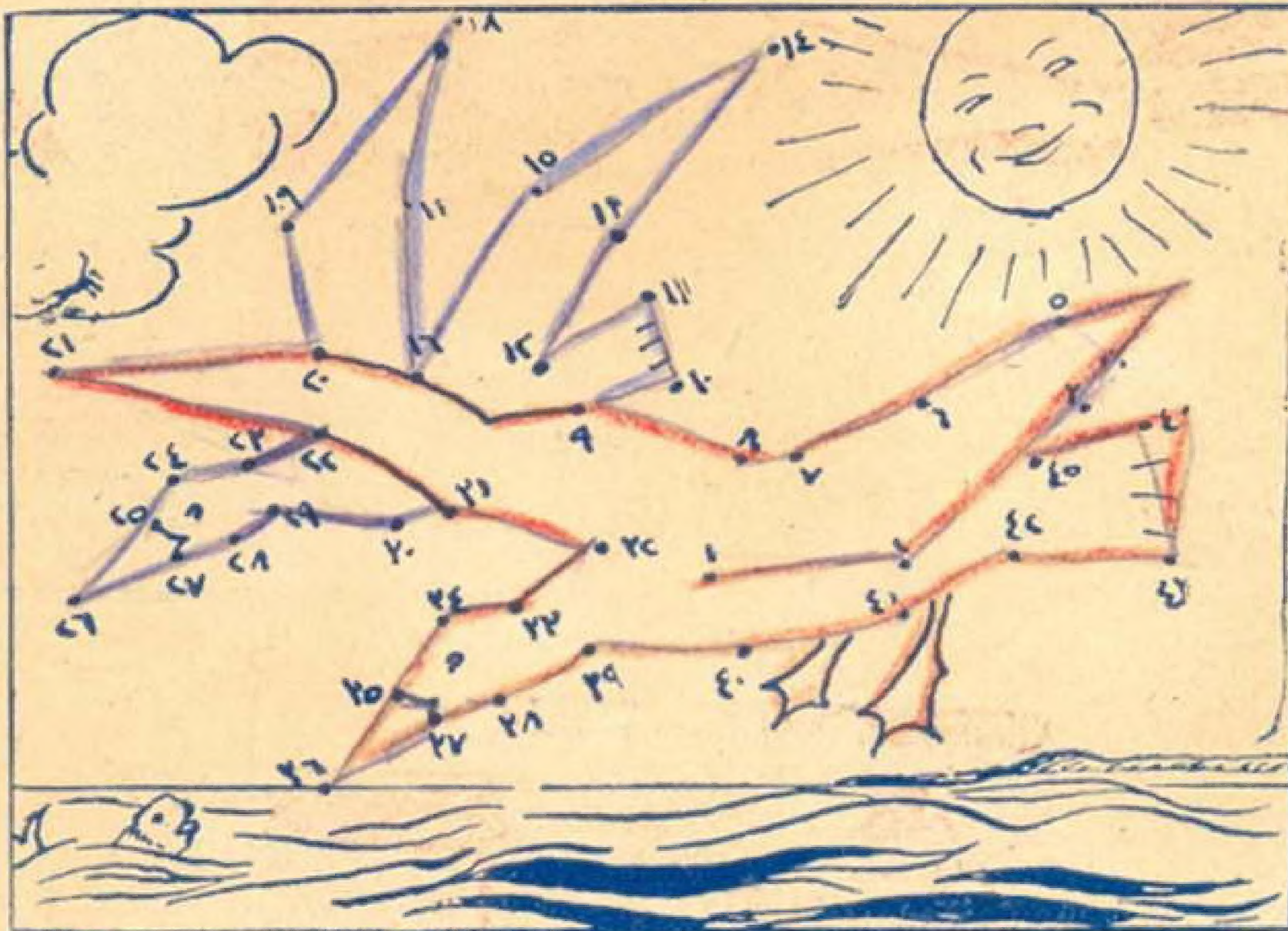
ج = محمد - محمود -

ماجد - مفيد

د = $3\frac{1}{3}$ ساعة

للتسلية

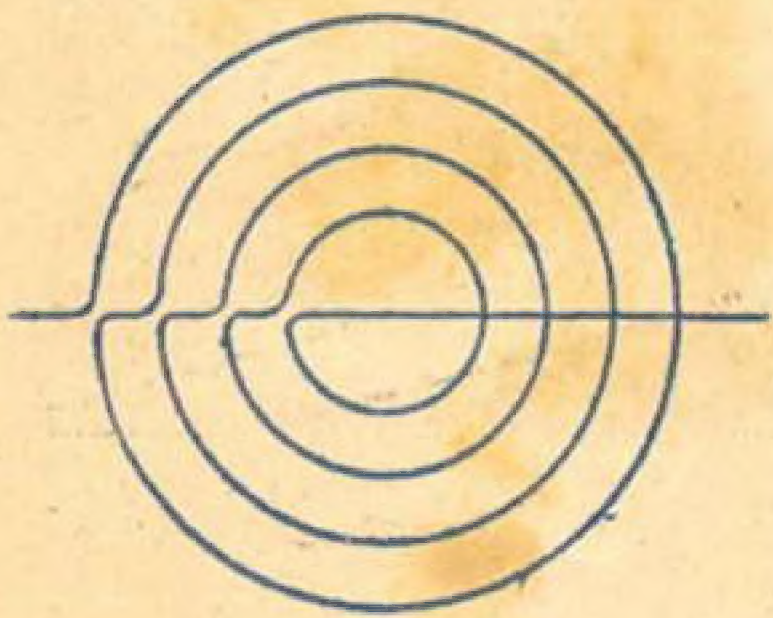
طير البحر



هل تستطيع

مساعدة الرمام ؟

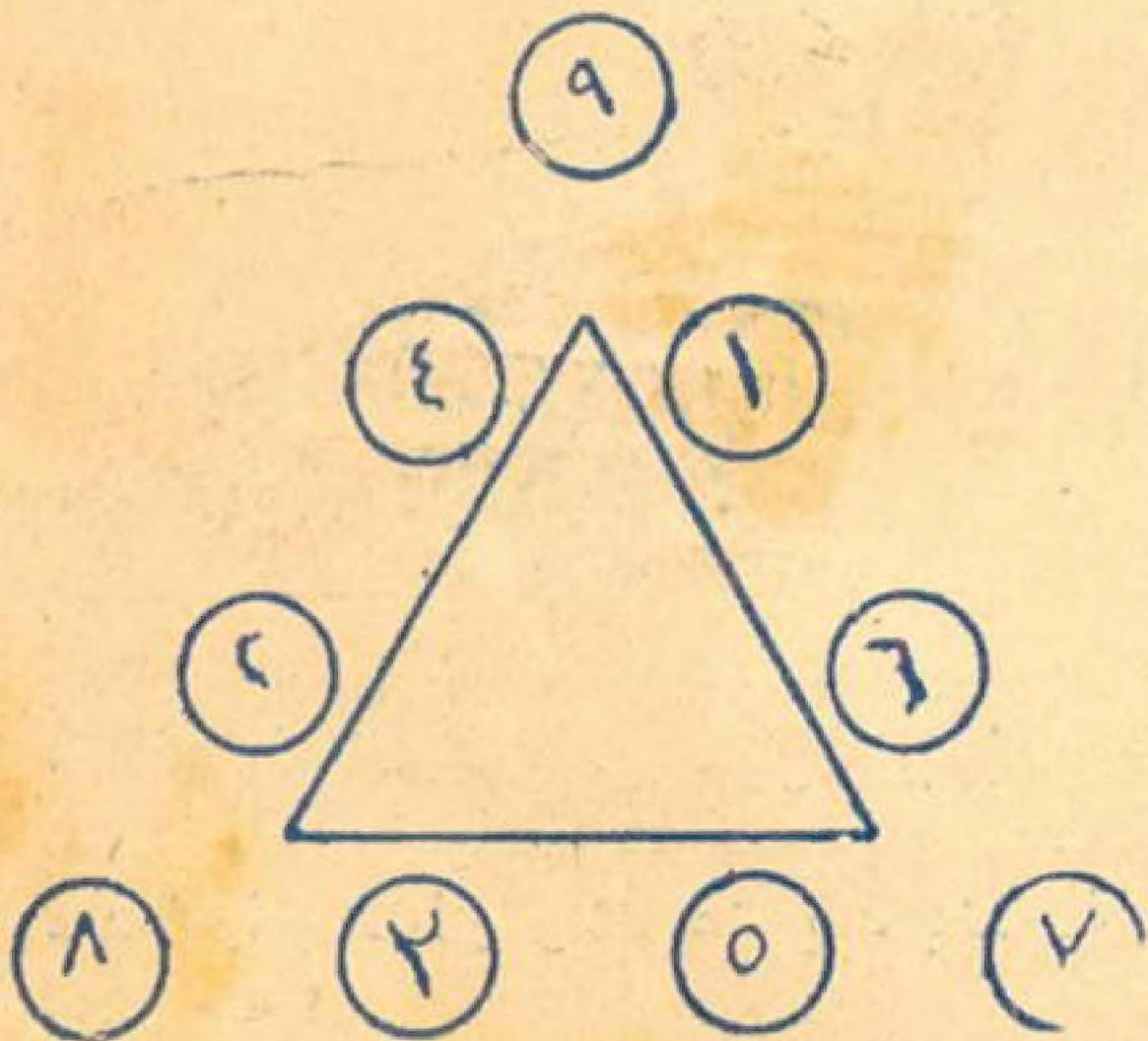
امامك رسم طير بحري غريب الشكل فاذا اردت ان تعرفه فما عليك الا ان تأخذ قلبك وتبدأ من الرقم ١ الى ٤٥ ارسم خطوطا مستقيمة



حل رسم الدوائر المنشور في العدد الماضي

نتيجة لعبة المثلث والارقام

المنشورة في العدد السابق



اعداد ناقصة

هل يمكنك وضع ارقام في هذه المسألة بدل علامة * حتى يكون الناتج صحيحاً ؟

٩

٦

١٠٩*٥*

الحل :-

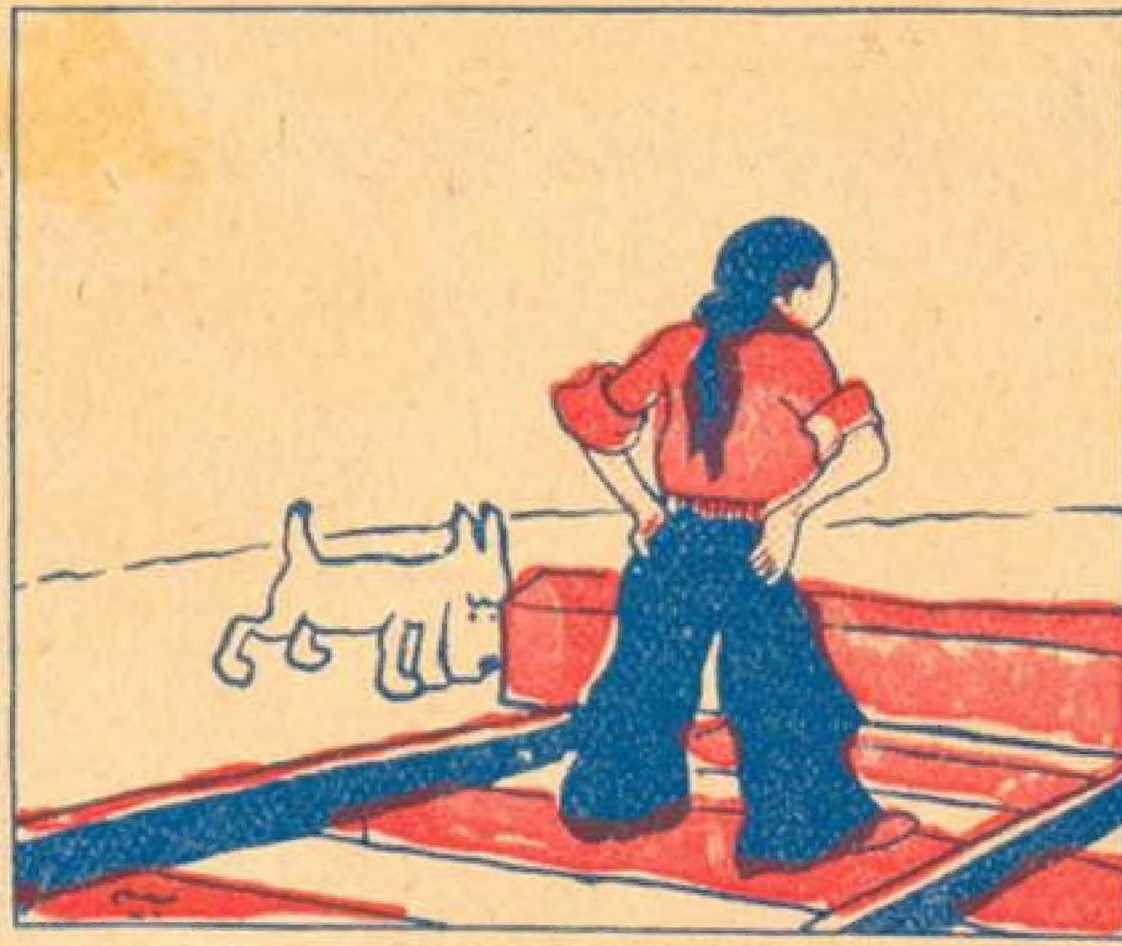
١٢٢٠٦

٩

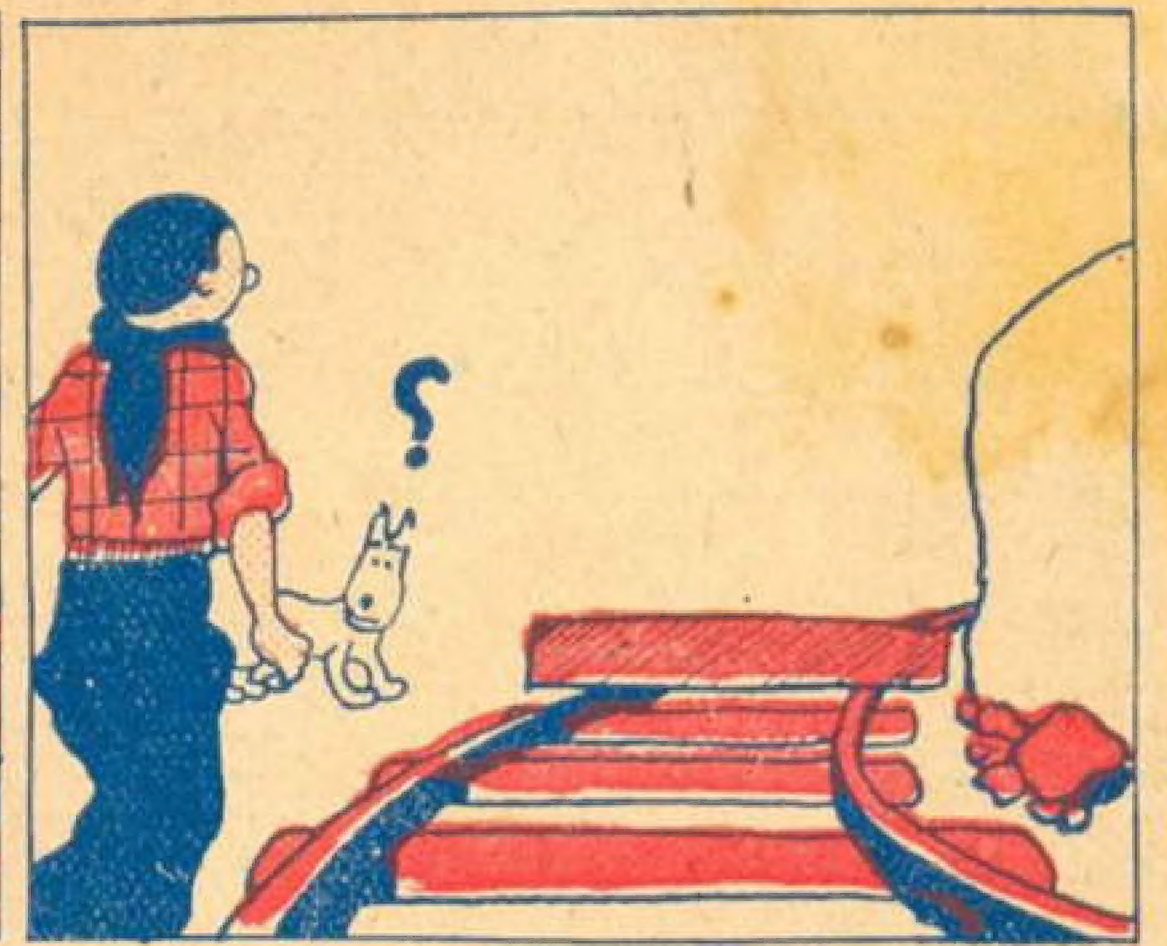
١٠٩٨٥٤



(٢٣٩) نظر اللص الى ساعته ثم ضحك وقال « بعد ربع ساعة سوف يمر الاكسبريس ويقطع جسمك فنستريح منك » قال هذا ثم تركه ومضى مع مساعده مطمئن البال .



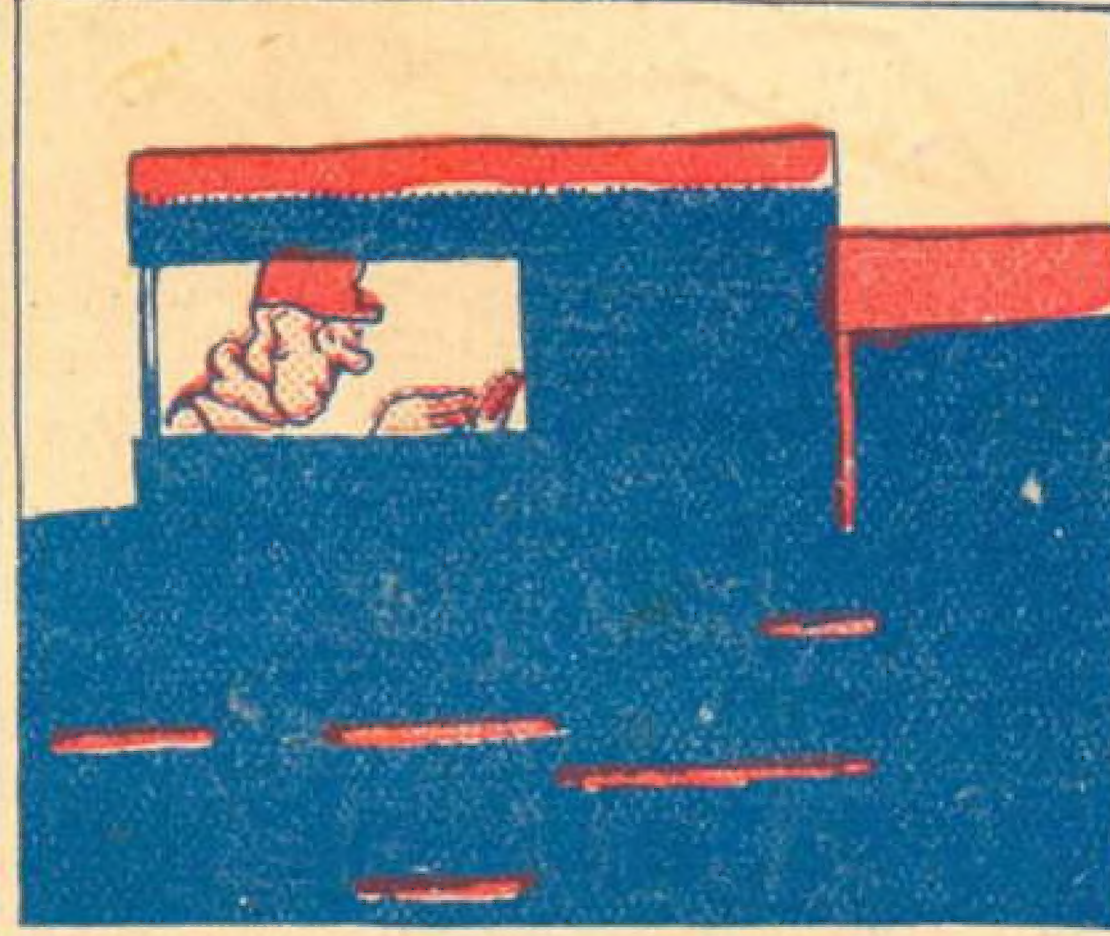
(٢٣٨) عاد اللصان الى همام فربطاه جيدا ثم طرحاه على شريط السكة الحديد وقال له لسوف نعلمك أيها المغرور كيف تجرؤ على لصوص امثالنا . قد دوخوا البوليس الامريكى كله .



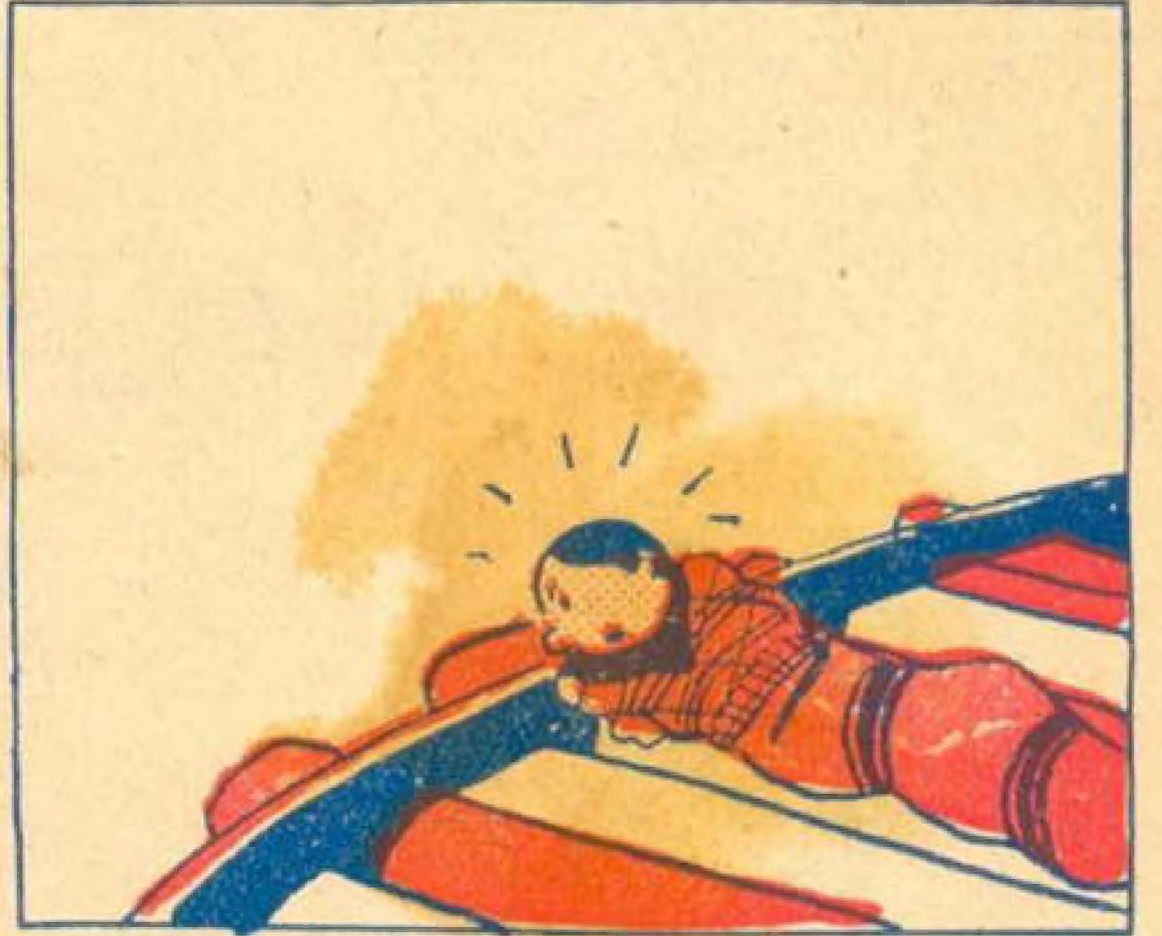
(٢٣٧) حاول اللص ان يخلص يده من بين أسنان الكلب الحادة وبعد قتال حام بين الاثنين استطاع اللص ان يغلب الكلب ويرميه أرضا ويضربه بقدمه ضربة قوية



(٢٤٢) أما همام فقد سمع صوت القطار وهو قادم من المنحنى وقال فى نفسه « لقد قضى عليك يا همام » وأخذ يقرأ الفاتحة ويستعد للموت بقلب شجاع لا يعرف الخوف .



(٢٤١) قال الميكانيكى المكلف بقيادة القطار السريع : « لاقبل من سرعة القطار قليلا حتى أستطيع اجتياز هذا المنحنى الصعب » . ضغط السائق على الفرامل فخفضت سرعة القطار .



(٢٤٠) نظر همام حوله فلم يجد الا السماء والصحراء وحاول ان يصرخ ولكن لم يجبه أحد . قال همام فى نفسه « لقد ضاع كل املى فى النجاة » .



(٢٤٥) قال أحد الركاب « أنا الذى ضربت الصفارة لاننى شاهدت نمرا يجرى وراء غزال فخفت أن يفترسه » فأرجو يا حضرة المعاون أن تخلص هذا الغزال من قبضة النمر ! !



(٢٤٤) نزل السائق من القاطرة وقال من الذى ضرب صفارة الخطر من الركاب لابد أن يكون قد وقع حادث فى عربة من العربات أو أصيب أحد الركاب بجرح



(٢٤٣) اغمض همام عينيه وانتظر مرور القطار ولكنه لم يمر فنظر الى الجهة القادم منها . ولشد ما كانت دهشته عندما رأى القطار واقفا على بعد بضعة أمتار منه !

BLUE PARROT



SHARE

PLEASE

Don't be a selfish person



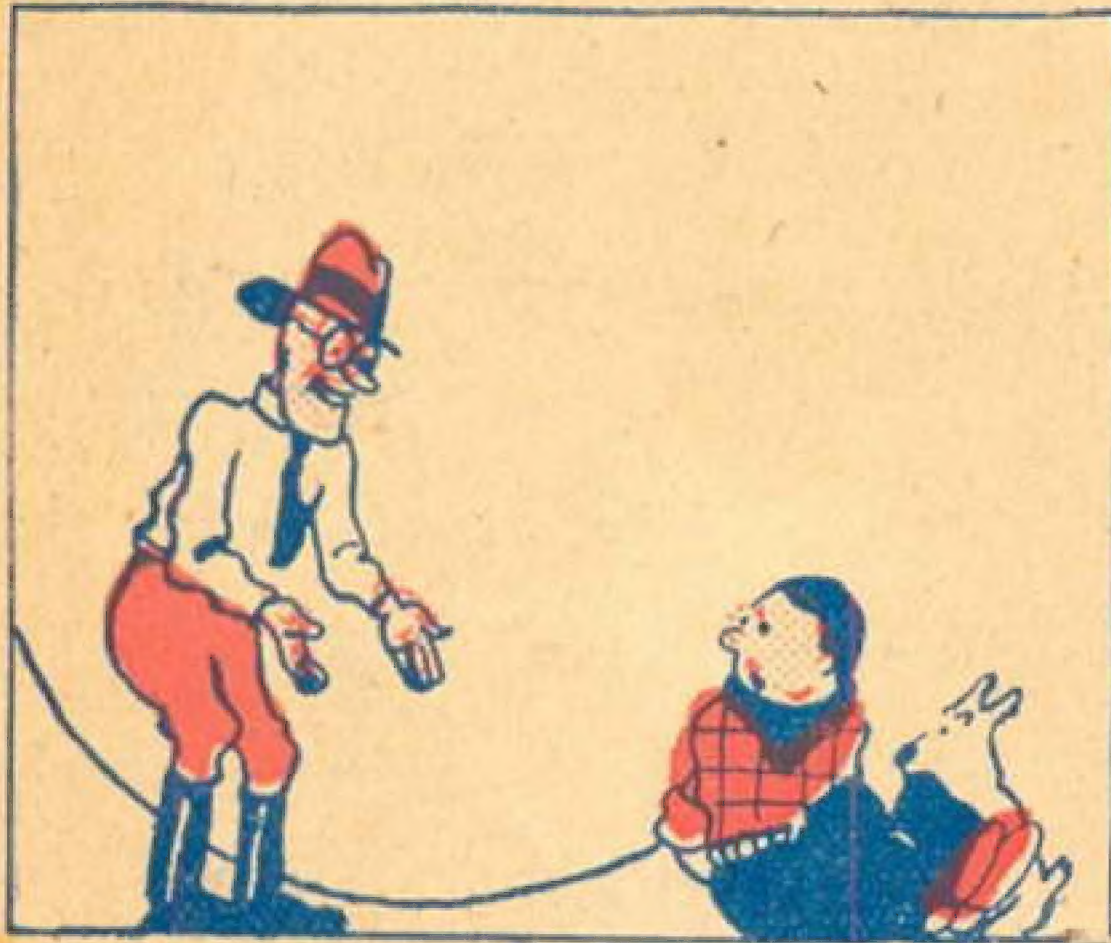
السكرتير

ديف سينيور

١٨

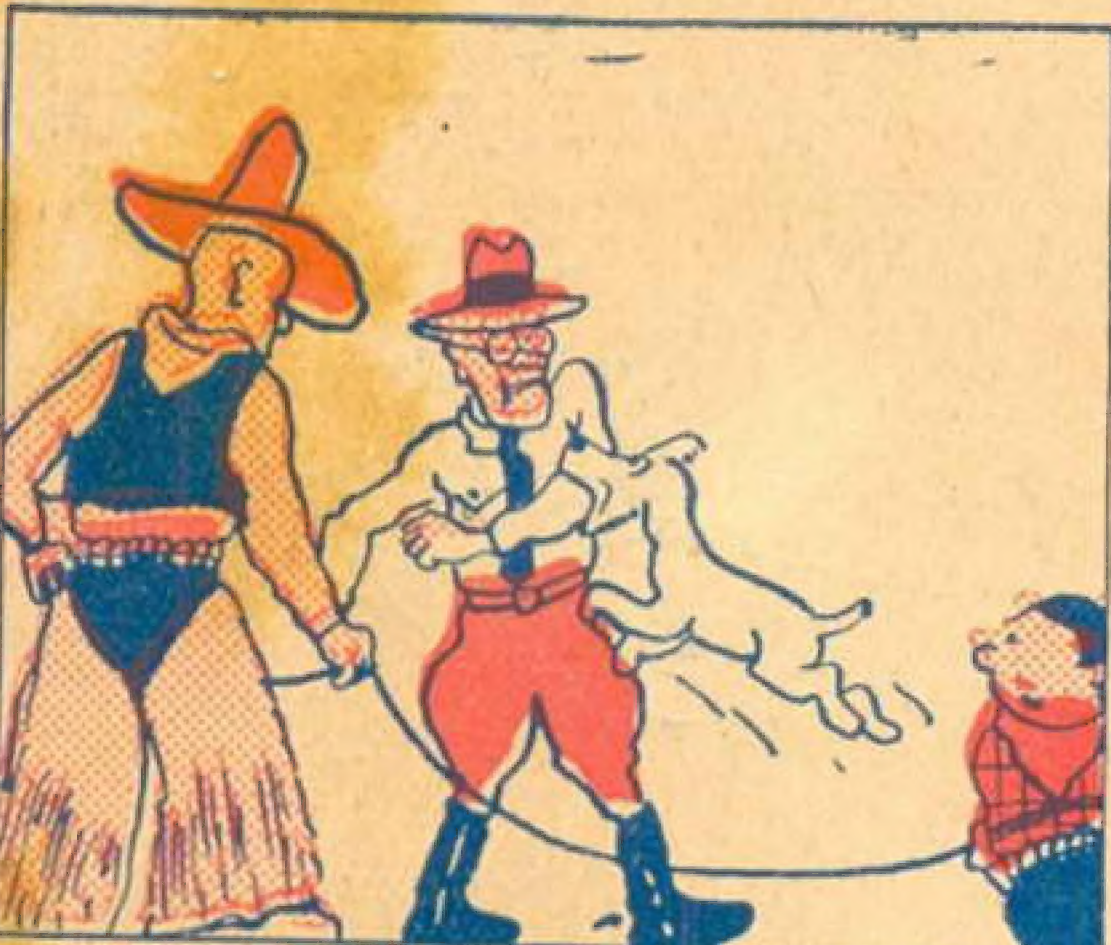
١٠

١٧ مارس



(٢٣٤) كم انا مسرور لاننى وفرت عليك
تعب البحث عنى مدة طويلة • كنت اريد
أن أخرج عن الخط القطار السريع الذى
يحمل مائتى الف دولار • ولكن الآن
غيرت فكرى •

(٢٣٣) نظر همام حوله فوجد زعيم
العصابة الذى كان يريد ان يقبض عليه
يضحك ضحكة المنتصر • قال اللص :
انك تبحث عنى ايها العنيد • لكنى
قبضت عليك وسأقتلك حالا •



(٢٣٦) لما علم عنتر كلب همام المخلص
بما سوف يحل بسيدة أخذ ينبع بغضب
ثم هجم على زعيم اللصوص وعضه فى
يده اليسرى عضه جعلته يصرخ من الالم •

(٢٣٥) نعم غيرت فكرى • انى أفضل أن
يكمل القطار سيره فى سلام • اليس
هذا ظريفا منى ؟ ولكن قبل ذلك سأربطك
على الخط الحديدى • قال همام « ماذا
تقول ؟ »



ملخص راماء فى العرد الطاغى :

استطاع همام ان يفر من حبل المشنقة
بمهارته المعهودة • سار همام حتى
وصل الى خط السكة الحديد ومشى
بحذائه • وبينما هو سائر اذ بحبل
يلف حول رقبتة ويوقعه ارضا •
صرخ همام من شدة الالم • • •

الزبون - تخلع لي الضرس
بكام؟

الطيب - بريال.
الزبون - اتم-اود معانا
شويه في السعر عشان ان
عجبني اخلع خمسة ستة .

مرقص بشيري

الساعة كام من فضلك ؟
الساعة ١٢ وخمسة .
أما غبي ! ما تعرفش تقول ١٧
دغري !! ؟

فتحى رزق الله اسكندر

ذهب أحد البسطاء الى أحد الاطباء
ليكشف عليه ..
انت يا راجل عندك سكر .
الرجل - أيوه يا بيه لازم كلام
حضرتك مضبوط علشان أنا ملاحظ الدبان
اليومين دول كثير قوى على !
محمد صادق

الولد - ليه بابا الى يقتل يشنقوه
الاب - علشان يحرم يقتل مرة ثانية .

اضحك

هندسة :

المدرس - (ممسكا برباط
رقبته ومشيراً لزاوية في مثلث)
ودي تساوى كام ؟
التلميذ - تساوى نصف
فرنك .

فريد جمال صادق

الحلاق - ليه راسك قرعة ؟
الزبون - أصل أمي ماجبتهاش
عالسكين ..
ناجي شاكر

بعد الاوان :
الام - مافتكرتش في اختك الصغيرة ،
لما أكلت البسكويت كله ؟
الطفل - مافتكرتش ازاي . دنا طول
ما باكل خايف تشوفنى .
عفاف الخطيب

في الترام :
كمسارى الترام - تذاكر
الراكب - ابونيه . وقدم له الابونيه
الكمسارى - ده ابونيه سكة حديد
الراكب - أمال دى سكة خشب !!
عزت محمود

الطفلة (باكية) نفسى في الكفته بابا
الوالد : طيب ماتعيطيش أدبنى حابعت
أجيب لك صباعين من الكبابجى
الطفلة : لا والنبي يا بابا ، ايد بحالها
عشان أشبع
ليلي عبد الفتاح زكى

المكوجى - تحب ياقة القميص خفيفة
والا بالنشا ؟
غنى الحرب - لا اعملها خفيفة عشان
الدكتور قايل لي ماتكلش نشويات .

القاضى - يعنى يا راجل تسرق ٦
مرات في الاسبوع ؟
المتهم - يعنى مش عاوز استريح يوم
واحد في الاسبوع !

سعد زغلول سراج

الولد - النهارده ادونا الكرة الارضية
في المدرسة

غنى الحرب - هو انا موديك تتعلم
ولا تلعب !! ؟

محمود وفاء الصدر



احط زيت يا بيه للاوتومبيل ؟
زيت إيه يا عبيط هو انا فقير ، حط سمنه بلدى ! .

فأعجبها شكله وقالت :
لأجرب حظي في هذا البيت
الصغير .

طرقت الباب، ووقفت تنتظر
تصوروا كم كانت دهشتها
عظيمة لما فتح الباب وخرج
منه ثلاثة اقزام ، يلبس احدهم
بذلة حمراء ويلبس الثاني
واحدة خضراء . اما الثالث
فكانت بدلته صفراء . وعندما
رأوا الاميرة ، فرحوا ورقصوا
طربا

وقال القزم الاحمر :
يا فرحتنا ! انها ستطبخ لنا
الطعام وقال الاخضر : واطرباه!
انها ستخيط لنا الملابس واخاف
سيتا شكل الاقزام ، واغضبها
كلامهم ، وقالت لهم :

— ماذا تقولون ؟ انا الاميرة
سيتا وكل الناس تحترمني
انا لا اريد ان ابقى معكم ، انا
لا اعرف الطبخ ، ولا الخياطة
ولا تنظيف البيوت . اننى
سأعود الى قصر أبى الملك .
— فضحك الاقزام من
قولها ، وقالوا : قصر ابيك
الملك ؟ لا . لا . ايتها الاميرة
ستبقين هنا ، انك لا بد ان
نطبخى طعامنا ، ونخيطى
ملابسنا ، وتنظفى بيتنا . فاهمة
حضرته والا لا . ؟ هيا
ادخلى وجذبوها الى داخل
كوخهم وقالوا : سنعلمك كل
شئ . ايتها الاميرة المتكبرة ،
واعلمى انك اذا حاولت الهرب

الصغيرة الانا كفات

انه يبحث عن حظه وحيدا
منفردا . انه يغنى ويقول انه
سعيد ولماذا لا أخرج انا ايضا
واجرب حظي في الدنيا
الواسعة .

وأخيرا خرجت الاميرة من
غير أن يراها أحد من الخدم
وسارت وحدها فى الغابات .



فوقف الصبى ، واجاب
الاميرة بقوله :
— ان ما فى السلة هو
غذائى ايتها الاميرة ، وانا
ذاهب لأجرب حظي فى الدنيا
الواسعة ، وانا اغنى بسرور
لاننى اشعر بالسعادة ايتها
الاميرة ثم حياها ، ومشى فى
طريقه .

وصارت الاميرة سيتا تفكر
فى هذا الصبى الذى راح
يفكر فى السعادة ويبحث عنها

اطفالى العزاز ! . صباح
الخير . .
كان يا اطفالى لاحد ملوك
الهند ابنة صغيرة اسمها سيتا
وكانت هذه الاميرة الصغيرة ،
جميلة وذكية ، الا انها كانت
غريبة فى طلباتها . ولم تكن
لتقنع بالشئ الذى يقدم لها
هى طفلة مخالفة على طول
الخط ، ولا يعجبها العجب
(على رأى المثل) ولا الصيام
فى رجب . فاذا قدموا لها
ساعة الطعام تفاحا ، صاحت
وقالت كنت اريده كمثرى ،
واذا قدموا لها الكمثرى ، بكت
وقالت لا (كنت عاوزة تفاح)
واذا جاءوها بفستان ابيض ،
قالت لا انا احب اللون الازرق
واذا جاءوها بالازرق ،
دهشت وقالت ولماذا لا يكون
من اللون الاحمر (حاجه
متعبة والسلام) . ولولا
هذا العيب فى الاميرة لكانت
محبوبة من الجميع .

وفى ذات يوم بينما كانت
الاميرة تطل من نافذة
حجرتها ، وكانت تقول
لنفسها : لماذا يكون اليوم يوم
الاثنين كنت احب ان يكون
الخميس ثم رأت صبيا صغيرا
ماشيا فى الطريق وهو يحمل
على كتفه سلة ، وفى يده عصا

فرحت سيتا وركبت الجحش
لتهرب معه ، ولكن سرعان
ما تحولت المسكينة في الحال
الى قطة صغيرة صارت تموء
نو • نو • نو • والجحش
يجرى بها ويصيح هاء • هاء •
هاء • وخرجا من الغابة •
وسرعان ما تحول الجحش الى
شاب جميل الطلعة • وتحولت
القطة الى (سيتا)



بابا صادق

ووصلا الى قصر الملك



صورتك الجميلة

سننشر صور الأطفال لمناسبة أعياد ميلادهم في السكتكوت
إذا اشتركوا قبل نهاية ابريل سنة ١٩٤٧ فيها واسرعوا
ليكون عندكم تذكارات طفولتكم المحبوبة .

سحرنالك في الحال حيوانا
تعيشين هائمة على وجهك •
فاهمة ؟
ويقول لها :

وكانت الاميرة تبكى من
شدة الخوف

مسكينة هذه الاميرة أيها
الأطفال كثيرا ما حرقت يدها
حتى تعلمت الطبخ • وكم
جرحت اصبعها بالابرة حتى
تعلمت الخياطة • وكم اتسخت
ملابسها ، وغفر شعرها حتى
تعلمت تنظيف البيت •

وكانت اذا جاء الليل
جلست بين حيوانات الاقزام
وكانت تذكر فراشها الناعم
الجميل • وقصرها العظيم •
وكانت تندم ، ولكن ماذا يفيد
الندم •

وفي صبيحة أحد الايام ،
وبعد ان خرج الاقزام ،
سمعت سيتا دقا على الباب •
فوق ظهري لاخرجك من
هذه الغابة وانقذك من شر
هؤلاء الاقزام •